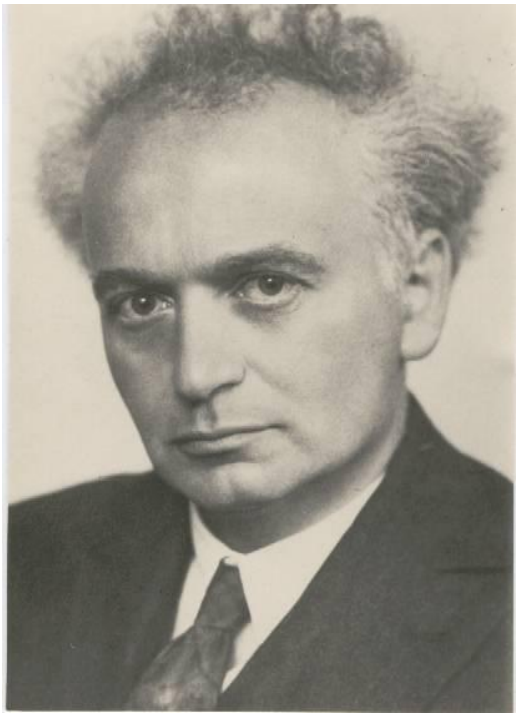
**Max Picard** (1888-1965), medico, filosofo e scrittore, ha vissuto gran parte della sua vita in Ticino, dove questa «mente originalissima e cuore profondo» (R. Amerio) ha scritto sulla crisi della modernità, sulla fisiognomica, sul silenzio, sulla parola ma anche sull'arte, sul fenomeno nazista e testi di autentica poesia. Le sue opere, già ammirate da contemporanei come Rilke, Bachelard o Levinas, assumono proprio oggi nuova pregnanza. Nel sessantesimo anniversario della sua scomparsa, il convegno intende ricordare questa importante figura ed evidenziarne anche la stupefacente attualità.



Per motivi organizzativi è gradita l'**iscrizione** all'evento inviando una mail a: segretariato@coscienzasvizzera.ch

ASSOCIAZIONE BIBLIOTECA SALITA DEI FRATI

COSCIENZA SVIZZERA

## Invito al convegno internazionale

# Max Picard oggi, domani e oltre

**Sabato 25 ottobre 2025**

**Biblioteca Salita dei Frati, Lugano**

**Inizio ore 9:00**

## Programma:

**9.00** **Introduzione, saluti**

**9.15 – 9.45** **Lo sguardo di Max Picard – suo nipote ricorda**
Gabriele Picard

**10.00 – 10.30** **Max Picard filosofo "europeo"**
Silvano Zucal

**10.45 – 11.15** **Pausa**

**11.15 – 11.30** **Lettura di brani dell'autore, con accompagnamento al violoncello**
Giovanna Banfi, Leandro Pezzoli

**11.30 – 12.00** **La dimensione poetica nell'opera di Max Picard**
Maurizio Chiaruttini

**12.15 – 12.30** **I progetti editoriali La Baconnière e Limes**
Julien Gabet, Jean-Luc Egger

Per informazioni: Grazia Presti, tel. 079 324 11 65
L'evento sarà registrato e disponibile sul sito:
*www.coscienzasvizzera.ch*

**12.30 – 14.00** **Pranzo (libero)**

**14.15 – 14.45** **Max Picard oggi**
Giampaolo Azzoni

**15.00 – 15.30** **Max Picard domani e oltre**
Jean-Luc Egger

**15.45 – 16.00** **L'esposizione «Silenzi – Sguardi incrociati»**
Loredana Müller, Gabriele Donadini

**15.45 – 16.00** **Conclusioni**
Andrea Di Gregorio

**16.00** **Fine del convegno**

**A seguire rinfresco**

Con il patrocinio di:

Città di Lugano

Con il sostegno di:

MIGROS TICINO Percento culturale

RAIFFEISEN